

Proseminar Präsentation



Mathias Lux

Universität Klagenfurt, Austria

Agenda



<http://www.uni-klu.ac.at>

- Umgebung
- Aufbau & Inhalt
- Beispiele

Umgebung Meine Bühne



<http://www.uni-klu.ac.at>

- Störfaktoren entfernen
 - Tafel löschen, Mülleimer, Overhead-Projektor, Flipcharts, Jacken
- Umgebung einrichten
 - Getränk, Computer, Kreide, Flipchart

Umgebung

Wie präsentiere ich mich?



<http://www.uni-klu.ac.at>

- Stehen statt Sitzen
 - Redner muss “aus der Masse stechen”
- Zum Publikum sprechen
 - Nicht zur Tafel oder in einen Monitor

Aufbau: Story



<http://www.uni-klu.ac.at>

- Präsentation vermittelt eine Geschichte
- Geschichten haben
 - Einen Beginn
 - Einen roten Faden
 - Ein Ende

Aufbau: Folienlayout



<http://www.uni-klu.ac.at>

- Lesbar (große Schrift)
 - Bestehende Templates sind gute Vorlagen
- Nicht zu viel Text
 - Lesen statt Zuhören?
- Visualisieren
 - Bild zu Text vs. Bild zu Sprache
 - Erklärend vs. unterstreichend

- Individuelle Geschwindigkeit
 - Folien pro Minute
- Planung auf Zielzeit
 - Einleitung & Motivation
 - Agenda
 - ...
 - Zusammenfassung / Schlussfolgerung
- Zusatzfolien
 - FAQ vorab beantworten (visuell)

Beispiel

Kevin Butler @ E3



<http://www.uni-klu.ac.at>

- Fictional character promoting the PS3
- Note the speech
 - Speed
 - Intonation
 - Pauses
- <http://www.youtube.com/watch?v=mGZbJlpsohc>

Beispiel: Lawrence Lessig



<http://www.uni-klu.ac.at>

- Law professor
- Creative commons
- Known for his presentations
- Note his
 - unique style
 - synchronization to the slides
- http://www.ted.com/talks/larry_lessig_says_the_law_is_strangling_creativity.html

Beispiel: Dick Hardt – Identity 2.0



<http://www.uni-klu.ac.at>

- Adaptation of Lessig's style
- Note the speed
- Note the contradictions
- <http://www.youtube.com/watch?v=RrpajcAgR1E>

Beispiel: Scribble Video



<http://www.uni-klu.ac.at>

- Not using powerpoint ...
- <http://www.youtube.com/watch?v=wRe2TK0LIGA>

Noch Fragen?



<http://www.uni-klu.ac.at>